



Concours de rédaction

de l'Association commémorative des anciens combattants de la bataille de Hong Kong



CONCOURS DE RÉDACTION PANCANADIEN DE L'ACACBHK 2011-2012

CATÉGORIE SÉNIOR (11^e à 12^e) :

1^{er} prix : 200 \$

2^e prix : 100 \$

CATÉGORIE JUNIOR (9^e à 10^e) :

1^{er} prix : 150 \$

2^e prix : 75 \$

Objectif:

L'Association commémorative des anciens combattants de la bataille de Hong Kong invite tous les étudiants à présenter une rédaction honorant les braves soldats canadiens qui se sont battus afin de défendre l'île de Hong Kong pendant la Seconde Guerre mondiale.

Cinq portraits choisis seront mis en valeur sur le site Web de l'ACACBHK (www.hkvca.ca) et les étudiants devront servir du site Web afin d'effectuer des recherches sur l'ancien combattant de leur choix avant d'écrire leur dissertation.

Le plan de leçon, le matériel à l'intention des élèves (y compris un organisateur de recherche) et une rubrique sont inclus à votre intention.

Règlements::

- Les élèves doivent être à l'école secondaire afin d'être admissibles
- La rédaction doit compter au moins 500 mots et ne pas dépasser 1 000 mots
- Toutes les rédactions doivent se conformer aux critères ci-dessous
- La rédaction peut prendre n'importe quel format, pourvu qu'elle réponde aux critères et aux exigences en matière de nombre de mots. Par exemple, on peut inventer des journaux intimes, des rapports, des dissertations, des lettres, etc.
- Toutes les rédactions soumises à l'approbation doivent être écrites de façon lisible ou au exécutées au traitement de texte

Critères:

Toutes les rédactions doivent faire preuve des éléments suivants :

- Authenticité de la recherche et organisation du matériel
- Manifestation d'empathie
- Manifestation des connaissances
- Créativité

Dates de tombée et modalités d'envoi :

Les rédactions doivent être envoyées au plus tard le vendredi 25 mai 2012.

Toutes les rédactions doivent inclure une lettre explicative avec les renseignements suivants : le nom et l'année de l'élève, le nom de l'enseignant ou de l'enseignante, le nom de l'école et du cours, la date de soumission à l'approbation et le titre.

On devrait les envoyer soit par la poste, soit par courrier électronique, à :

par courrier électronique :	par la poste :
Pat Turcotte, présidente Comité de l'éducation ACACBHK – région de l'Ontario Courriel : petsask@sympatico.ca	Linda Guglick, vice-présidente Comité de l'éducation ACACBHK – région de l'Ontario 33-2955, rue Thomas Mississauga (Ontario) L5M 6A9

Un jury d'auteurs et d'historiens très respectés jugera les rédactions.

L'Association avisera les gagnants avant la fin de l'année scolaire et les rédactions gagnantes seront publiées sur le site Web de l'ACACBHK.

Voici les cinq anciens combattants de la bataille de Hong Kong parmi lesquels vous pouvez choisir votre sujet :

Le lieutenant C. Douglas Johnston, des Royal Rifles of Canada

Le carabinier Ralph MacLean, des Royal Rifles of Canada

Le soldat Larry Stebbe, des Winnipeg Grenadiers

Le soldat Frank Christensen, des Winnipeg Grenadiers

Le caporal George Peterson, des Winnipeg Grenadiers

Pour avoir accès à ces récits personnels :

1) Allez sur le site Web de l'ACACBHK : www.hkvca.ca

2) Cliquez sur le lien des descriptions historiques et les récits personnels, soit « Historical/Personal Accounts », que vous trouverez dans la marge gauche de la page d'accueil de l'ACACBHK pour obtenir les 5 récits individuels; le lien apparaîtra.

3) Cliquez sur le lien des récits personnels, soit « Personal Accounts »; c'est ici que vous trouverez un des cinq noms indiqués plus haut.

N'hésitez pas à vous servir de matériel de sources externes en plus du récit personnel du soldat, mais assurez-vous de les signaler dans votre bibliographie.



Directives à l'intention du corps enseignant

Concours de rédaction

de l'Association commémorative des anciens combattants de la bataille de Hong Kong



Plan de leçon :

Classe :

Histoire canadienne de la 10^e ou de la 12^e année

Durée :

Une à deux classes

Connaissances antérieures :

Les élèves devraient déjà bien connaître la bataille de Hong Kong et les expériences des soldats canadiens pendant ce conflit. Les membres du corps enseignant qui ne connaissent pas bien ce conflit devraient visiter la zone des enseignants sur le site Web de l'ACACBHK (www.hkvca.ca) pour y obtenir des leçons et des renseignements complets.

Attentes du programme scolaire :

Méthodes de recherche historique et de communication

- Analyser l'information, en utilisant des concepts et théories conçues pour la recherche historique

Autres attentes :

Ce concours vise également les stratégies d'intelligences multiples et d'enseignement différentiel en plus d'encourager une utilisation plus poussée de documents de source primaire et de la littéracie

Objectif de la leçon:

Dans cette activité, je pourrai présenter mes recherches sur un ancien combattant de la bataille de Hong Kong par l'entremise d'une création littéraire.

Matériel nécessaire:

- fiche d'information à l'intention des élèves sur les Portraits de courage
- Rubrique sur les Portraits de courage
- Un bloc de temps dans un laboratoire informatique ou dans une bibliothèque – réservez le bloc de temps au préalable ou parlez à votre bibliothécaire

Directives:

1. Passez en revue avec les élèves la nature de l'engagement du Canada dans la bataille de Hong Kong et les expériences des soldats canadiens dans les camps de prisonniers japonais, selon la ou les leçon(s) précédente(s).
2. Relire le devoir et la rubrique avec les élèves.
3. Les élèves devraient se rendre au laboratoire informatique et/ou à la bibliothèque afin d'achever la recherche sur l'ancien combattant de leur choix
4. On peut consacrer une autre classe pour davantage de temps de recherche ou pour permettre aux élèves de rédiger leur brouillon
5. L'enseignant ou l'enseignante peut également allouer du temps à la révision du travail par les pairs

Évaluation:

Ce devoir de bilan est évalué selon le format "rubrique" avant l'envoi à l'ACACBHK

Nota :

Les élèves qui ont gagné des prix dans le cadre du concours au cours des années précédentes ne sont pas admissibles à l'inscription au concours actuel.



Rubrique du Concours de rédaction

de l'Association commémorative des anciens combattants de la bataille de Hong Kong



	NIVEAU 4	NIVEAU 3	NIVEAU 2	NIVEAU 1
RECHERCHE	L'élève fait preuve d'avoir très bien recherché le sujet d'après les détails de sa rédaction	L'élève fait preuve d'avoir bien recherché le sujet d'après les détails de sa rédaction	L'élève fait preuve d'avoir passablement bien recherché le sujet d'après les détails de sa rédaction	L'élève fait preuve d'avoir peu recherché le sujet et a besoin de davantage de détails dans sa rédaction
EMPATHIE	La rédaction de l'élève démontre beaucoup d'empathie envers le sujet et honore / témoigne de respect envers l'ancien combattant	La rédaction de l'élève démontre de l'empathie envers le sujet et honore / témoigne de respect envers l'ancien combattant	La rédaction de l'élève démontre un niveau passable d'empathie envers le sujet et honore / témoigne de respect envers l'ancien combattant	La rédaction de l'élève démontre peu d'empathie envers le sujet ou l'ancien combattant et devrait en avoir davantage
CONNAISSANCES	L'élève connaît très bien son ancien combattant et ses expériences	L'élève connaît bien son ancien combattant et ses expériences	L'élève connaît passablement bien son ancien combattant et ses expériences	L'élève connaît peu son ancien combattant et ses expériences
CRÉATIVITÉ	L'élève fait preuve d'originalité et de créativité exemplaires dans sa pensée	L'élève fait preuve d'originalité et de créativité dans sa pensée	L'élève fait preuve de quelque peu d'originalité et de créativité dans sa pensée	L'élève fait preuve de peu d'originalité et de créativité dans sa pensée